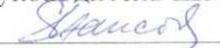


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Детловская средняя общеобразовательная школа № 12

Рассмотрено на заседании

Руководитель ШМО

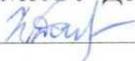
  
(подпись)

Протокол № 1  
от «30» 08 2018 г.

Согласовано:

Зам. директора по УВР

МКОУ Детловская СОШ № 12

 Тальвик К.А.

Утверждено:

Директор МКОУ

Детловской СОШ № 12

 Л.И. Добрачева

Приказ № 67  
от «30» 08 2018 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «Русский язык»  
в 5 – 9 классах

Учителя:  
Добрачевой Л.И.

2018 - 2019 учебный год

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<b>Выпускник научится:</b>				
<p>владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <p>владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;</p> <p>владеть различными видами аудирования (с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;</p> <p>участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм</p>	<p>владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <p>владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;</p> <p>владеть различными видами аудирования (с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;</p> <p>участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением</p>	<p>владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <p>владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;</p> <p>владеть различными видами аудирования (с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;</p> <p>участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной</p>	<p>владеть навыками работы с информационными источниками;</p> <p>владеть навыками информационной переработки прочитанного материала;</p> <p>владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;</p> <p>адекватно интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</p> <p>участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного</p>	<p>владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <p>владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;</p> <p>владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;</p> <p>адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</p> <p>участвовать в диалогическом и полилогическом</p>

<p>современного русского литературного языка и речевого этикета; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; использовать знание алфавита при поиске информации; различать значимые и незначимые единицы языка; проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в</p>	<p>норм современного русского литературного языка и речевого этикета; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; использовать знание алфавита при поиске информации; различать значимые и незначимые единицы языка; проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении</p>	<p>разновидности языка; использовать знание алфавита при поиске информации; различать значимые и незначимые единицы языка; проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетво-</p>	<p>языка и речевого этикета; создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения;</p>	<p>общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; использовать знание алфавита при поиске информации; различать значимые и незначимые единицы языка; проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; классифицировать и группировать звуки речи по за-</p>
---	---	---	---	---

<p>речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение); опознавать самостоятельные части речи и их формы; проводить морфологический анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; опознавать основные</p>	<p>формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение); опознавать самостоятельные части речи и их формы; проводить морфологический анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфоло-</p>	<p>рение); опознавать самостоятельные части речи и их формы; проводить морфологический анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.</p>	<p>опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.</p>	<p>данным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение); опознавать самостоятельные части речи и их фор-</p>
---	--	---	---	---

<p>единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков пре-</p>	<p>гического анализа слов; опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; опираться на грамма-</p>	<p>ния в предложении; использовать орфографические словари.</p>		<p>мы, а также служебные части речи и междометия; проводить морфологический анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетиче-</p>
--	---	---	--	---

<p>пинания в предложении; использовать орфографические словари.</p>	<p>тико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.</p>			<p>ский, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.</p>
<p>Выпускник получит возможность научиться:</p>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>•оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>•опознавать различные выразительные средства языка;</li> <li>•характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</li> <li>•использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> </ul>	<p>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова.</p>	<p>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;</p>	<p>анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; опознавать различные выразительные средства языка; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельно-</p>	<p>анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка; писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; осознанно использовать</p>

			<p>сти, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <p>самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</p>	<p>речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</p> <p>участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</p> <p>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</p> <p>использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;</p> <p>самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <p>самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выби-</p>
--	--	--	---	--

				рать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
--	--	--	--	---

### Содержание рабочей программы

Раздел программы	Содержание				
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Речь. Речевая деятельность.	<p>Типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение. Оценка действительности и.Строение текста.</p> <p>Соединение типов речи в тексте.</p> <p>Стилистика как наука. Стили речи.</p> <p>Разговорная и книжная речь. Художественная и научно-деловая речь.</p>	<p>Язык и речь. Речевая ситуация.</p> <p>Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Речевое общение.</p> <p>Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Текст как продукт речевой деятельности. Научное понятие.</p> <p>Употребление существительных, прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, местоимений, числительных в речи.Сред-</p>	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи. Формы речи.</p> <p>Основные особенности функциональных стилей, языка художественной литературы.</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности.</p> <p>Функционально-смысловые типы текста.</p> <p>Виды речевой деятельности.</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты Диалоги разнохарактера</p> <p>Овладение различными видами чтения, приемами работы с</p>	<p>Язык и речь. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, доклад, статья); публицистического и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья), официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление,). Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема,</p>	<p>Формы речи (монолог, диалог, полилог).</p> <p>Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</p> <p>Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия);</p>

		<p>ства связи предложений в тексте. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное). Написание сочинений, текстов иных жанров.</p>	<p>учебной книгой и другими источниками, включая СМИ и Интернет. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста(план). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста. Написание сочинений, текстов иных жанров.</p>	<p>проблема, идея. Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Владение различными видами</p>	<p>публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (резюме). Текст как продукт речевой деятельности. Тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Тексты смешанного типа. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Владение различными</p>
--	--	---	---	--	--

				<p>чтения (изучающим, ознакомительным, просмотрным), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>	<p>видами чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного текста (сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>
Культура речи.	Орфоэпическая норма. Ударение.	Основные виды норм русского литературного языка	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм рус-	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный,	Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее

		(орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Речевой этикет.	ского литературного языка (орфоэпические, орфографич., пунктуационные) Виды лингвистических словарей. Речевой этикет.	коммуникативный, этический. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные). Виды лингвистических словарей. Речевой этикет.	функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении нормами русского литер. языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Овладение лингвокультурным и нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.
Общие сведения о языке. Основные	Общие сведения о русском языке Роль языка в жизни людей. Наука о рус-	Слово – основная единица языка. Роль языка в жизни че-	Роль языка в жизни человека и общества. Формы функциониро-	Русский язык – национальный язык	Русский язык в современном мире. Русский язык как раз-

<p>разделы науки о языке.</p>	<p>ском языке, ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах. Язык как основное средство общения.</p>	<p>ловека и общества.</p>	<p>вания современного русского языка (литературный язык, территориальные диалекты, профессиональные разновидности). Взаимосвязь языка и культуры. Выявление лексических и фразеологических единиц языка в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки. Этимология как раздел науки о языке. Основные изобразительно-выразительные средства (ИВС) русского языка и речи, их использование в речи. Основные лингвистические словари. Выдающиеся отечественные лингвисты.</p>	<p>русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык в кругу других славянских языков. Выявление лексических и фразеологических единиц языка в произведениях художественной литературы и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Языковые особенности художественного текста. Основные ИВС русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпи-</p>	<p>вивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Историческое развитие русского языка. Формы функционирования современного русского языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Обогащение языков народов России. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи. Основные лингвистические словари.</p>
-------------------------------	---	---------------------------	---	---	--

				тет, сравнение, гиперболо, олицетворение и др). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.	гвистические словари. Работа со словарной статьей.
Фонетика. Орфоэпия и графика.	Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Система гласных и согласных звуков русского языка: гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие; согласные мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сonorные согласные. Шипящие согласные. Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция.	Звуки речи. Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция и анализ слова. Слог. Ударение, его разно-местность, подвижность. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных.	Ударение, его разно-местность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Применение знаний по фонетике в практике правописания.	Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.	

	<p>Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции.</p> <p>Связь фонетики с графикой и орфографией.</p> <p>Особенность ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Допустимые варианты произношения и ударения.</p> <p>Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.</p>			
<p>Морфемика и словообразование.</p>	<p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.</p> <p>Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов.</p>	<p>Состав слова.</p> <p>Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.</p> <p>Чередование звуков в морфемах.</p> <p>Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов.</p> <p>Словообразовательная пара.</p>	<p>Словообразующие и формообразующие морфемы.</p> <p>Чередование звуков в морфемах.</p> <p>Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические).</p> <p>Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара.</p> <p>Словообразовательны</p>	<p>Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах.</p> <p>Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.</p> <p>Словообразовательная пара.</p> <p>Словообразовательный анализ слова.</p> <p>Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.</p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p>

		Словообразовательный анализ слова.	й анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	
Лексикология и фразеология.	Лексическое значение слова. Переносное значение слова. Пополнение словарного запаса языка. Образование слов в русском языке. Слова- омонимы. Профессиональные и диалектные слова.	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Фразеологизмы и их признаки. Различение в речи антонимов, синонимов).	Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Активный и пассивный словарный запас. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Лексический анализ слова. Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
Морфология.	Имя существительное как часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные Нарисатель-	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Обще категориальное значе-	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная	Части речи как лексико- грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

	<p>ные и собственные имена существительные Род как постоянный признак сущ-го. Сущ. мужского, женского, среднего, общего рода; существительные не имеющие родовой характеристики. Число имен существительных</p> <p>Существительные имеющие форму только ед. или только мн. числа. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных Склоняемые, несклоняемые, разносклоняемые существительные Правильное употребление имен сущ. в речи.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Зависимость от сущ.</p> <p>Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки.</p> <p>Полные и краткие прилагательные, их грамм. признаки.</p> <p>Правильное употребление</p>	<p>ние, морфологические и синтаксические свойства местоимения, причастия, деепричастия, числительного. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Морфологический анализ.</p>	<p>классификация частей речи.</p> <p>Самостоятельные (знаменательные) части речи.</p> <p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия, служебных частей речи. Междометия и звукоподражательные слова.</p> <p>Морфологический анализ слова.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи.</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>	<p>Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>
--	--	--	---	--

	<p>имен прилагательных в речи.  Глагол как часть речи.  Инфинитив.  Глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные .  Безличные глаголы.  Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения глагола.  Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении.  Спряжение глаголов. Лицо и число. Изменение по родам глаголов в форме условного (сослагательного) наклонения и изъявительного наклонения (прошедшее время).  Разноспрягаемые глаголы.  Правильное употребление глаголов в речи по его грамматическим признакам.  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.</p>				
Синтаксис.	Синтаксис и пунктуация как разделы языкознания. Знаки препина-	Типы предложений по цели высказывания и	Единицы синтаксиса русского языка. Главные и	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.	Сложные предложения. Типы сложных

<p>ния, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Обращение. Простые и сложные предложения. Прямая речь. Диалог. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым).</p>	<p>эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные, однородные члены. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений. Однородные члены предложения, Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>	<p>второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные конструкции. Способы передачи чужой речи. Внутритекстовые средства связи. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. Применение знаний по синтаксису в практике</p>	<p>Виды связи в словосочетании. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста</p>	<p>предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения ССП, СПП; место придаточного определительного в СПП; построение СПП с придаточным изъяснительным, присоеди-</p>
---	---	---	---	---

	<p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.</p>		<p>правописания.</p>	<p>(членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>	<p>ненным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения БСП; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>
<p>Правописание : орфография и пунктуация.</p>	<p>Орфография как система правил правописания слов и их форм. Понятие орфограмм. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Употребление ь и ы. Правописание гласных после шипящих и ц на конце существительных и глаголов. Правописание не с глаголами. Тся и тья в глаголах. Чередование гласных и согласных в словах. Правописание приставок. Буквы и и ы после</p>	<p>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки</p>	<p>Орфография. Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, в диалоге. Сочетание</p>	<p>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Одиночные и</p>	<p>Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в сложном предложении, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков пре-</p>

	ц.	<p>препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>	<p>знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>	<p>парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>	<p>пинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>
--	----	---	--	---	--

**Тематическое планирование с определением часов отводимых на освоение каждой темы**

Раздел программы	Классы \ количество часов				
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Язык и общение	2+1	3+1	1		1
Повторение	17+3	6+2	11+1	5+2	11+1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	22+7			61+16	58+10
Фонетика. Орфоэпия и графика. Орфография. Культура речи.	12+3				
Морфемика и словообразование. Орфография. Культура речи.	18+4	31+4			
Лексикология и фразеология. Культура речи.	6+2	13+3			
Морфология. Орфография. Культура речи.	52+14	106+17	87+23		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	23+7				
Текст		3+2			
Чужая речь				5+1	
Обращение				3+1	
Вводные и вставные конструкции				5+2	
Повторение и систематизация изученного материала	5+1	10+3	9+2	3+1	16+5